

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 310 Ворошиловского района Волгограда»



Утверждаю:

Заведующий МОУ Детским садом № 310

О.А. Ляхова

Принято на педагогическом совете

от 29.08.2016 протокол №1

введено в действие приказом от 01.09.2016 № 109

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
СРЕДНЕЙ ГРУППЫ
на 2016-2017 учебный год**

Составитель:

воспитатель-

Антошкина Екатерина Николаевна

Волгоград, 2016

Содержание рабочей программы (структура)

1. Целевой раздел:

1.1. Пояснительная записка

- цели, задачи, принципы, подходы
- возрастные и психологические особенности детей возрастной группы, задачи на возрастном этапе

1.2. Задачи образовательной деятельности по образовательным областям в соответствии возрастными особенностями

1.3. Планируемые результаты

2. Содержательный раздел:

2.1. Особенности образовательного процесса

2.2. Способы организации образовательной деятельности и поддержки детской инициативы (в том числе проектная деятельность)

2.3. Специфика национальных, социокультурных условий.

2.4. Особенности сотрудничества с семьями воспитанников (социальный паспорт группы, план взаимодействия с родителями).

2.5. Организация предметно-пространственной среды

3. Организационный раздел:

3.1. Режим пребывания детей

3.2. Лист здоровья воспитанников

3.3. Режим двигательной активности

3.4. Учебный план (по образовательным областям и видам деятельности)

3.5. Расписание НОД

3.6. Методическое и материально-техническое обеспечение

Приложения

Приложение № 1 Календарно-тематический план

Приложение № 2 Перспективный план работа с родителями 2016 – 2017 год

Приложение № 3 Традиции группы (культурно-досуговая деятельность)

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа средней группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных, психологических, индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: физическому, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, коммуникативному.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности.
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Настоящая рабочая программа разработана на основе Основной образовательной программы дошкольного образования МОУ детского сада №320, в соответствии с:

- приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г. № 30384 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»,
- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам ДО» (приказ Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. № 1014, зарегистрирован Минюстом России 26 сентября 2013г. № 30038)
- Положения о Рабочей программе
- Основной образовательной программой МОУ детского сада № 320

Программа предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальное развитие всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка - дошкольника.

Содержание рабочей программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Срок реализации программы 1 учебный год.

Рабочая программа:

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач (формирование таких знаний, умений и навыков, которые будут способствовать развитию);
- соответствует критериям полноты, необходимости достаточности (обеспечение разумного минимума дошкольного образования);
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- основывается на комплексно - тематическом- принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей в рамках непосредственно- образовательной деятельности и при проведении режимных моментов.

Принципы и подходы к формированию рабочей программы

В основе реализации рабочей программы лежит основная образовательная программа, культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС ДО, который предполагает:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Возрастные особенности развития детей 4-5 лет (средняя группа)

Средний дошкольный возраст (4-5 лет). Дети 4-5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом

трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребёнка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной

речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении. В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы. Важным показателем развития ребёнка- дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

1.2. Задачи образовательной деятельности по образовательным областям в соответствии возрастными особенностями.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих образовательных областей:

Образовательная область «Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). По содержанию – часто интегрирует с направлениями социально – коммуникативной области.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Имеет направления коммуникация, труд, безопасность. В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями «Познавательное» и «Речевое» развитие.

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Включает в себя формирование элементарных математических представлений.

Образовательная область «Речевое развитие», включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Предусматривает развитие детской речи в большой интеграции с познанием, коммуникацией,

художественными направлениями.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). Художественно-эстетическое развитие интегрирует со всеми образовательными областями и их направлениями.

1.3. Планируемые результаты:

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Социализация

Проявляет интерес к общественным явлениям. Задает вопросы о себе, родителях, детском саду, школе, профессиях взрослых и т.п. Активно включается в игры и занятия как самостоятельно, так и по предложению других (взрослых и детей), отражая социальные роли через образ взрослого. Предлагает несложные сюжеты для игр. Задает вопросы о прошлом и будущем.

Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам художественных произведений (книг, картин, мультфильмов, кинофильмов), сопереживает им, сорадуется. Адекватно откликается на радостные и печальные события в ближайшем социуме. Проявляет отзывчивость. Эмоционально воспринимает праздники. Эмоционально предвосхищает ближайшее будущее.

Откликается на предложение общения и сам иницирует его. Достигает успеха в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и некоторыми детьми в различных видах деятельности. Поддерживает дружеские, доброжелательные отношения с детьми своего и противоположного пола.

Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (не мешать друг другу, при необходимости – помогать, считаться с интересами и желаниями партнеров и др.). Выполняет некоторые просьбы и поручения взрослых («Помоги Ирине Петровне разложить ложки», «Полей цветок»). Ориентируется на эталоны поведения, соответствующие гендерным стереотипам (мужественность, женственность). Имеет представление о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия (3-4) (например, жадность – щедрость, взаимовыручка – себялюбие). В большинстве случаев использует для характеристики нравственных качеств, свойств, проявлений слова «плохо (плохой) – хорошо (хороший), добро (добрый) – зло (злой)». Осознает социально-положительную оценку нравственных качеств, действий, проявлений, поступков. Обнаруживает знания о некоторых нравственных чувствах и эмоциях (стыд, любовь). В целом позитивно относится к требованиям выполнения моральных норм и правил поведения. Приводит некоторые примеры (1-2) положительного (нравственного) и отрицательного (безнравственного) поведения, из жизни, мультфильмов, книг и др. В практике общения и взаимоотношений с людьми по просьбе взрослого и в отдельных случаях самостоятельно совершает нравственно-направленные действия (поделиться чем-либо, помочь сделать что-либо).

Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого некоторые образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.) в играх, повседневной жизни. Умеет распределять роли, отбирать необходимые атрибуты, предметы, игрушки и вариативно использовать их. Умеет играть на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов с тремя-четырьмя детьми. Выполняет разнообразные роли (папы, ребенка, врача, больного, парикмахера, клиента и др.), взаимодействуя с другими действующими лицами. В большинстве случаев устанавливает положительные взаимоотношения в игре, проявляет желание считаться с интересами других детей, преодолевает конфликтные ситуации, не выходя из игры. В театрализованных и режиссерских играх разыгрывает ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов, сказок), используя игрушки, предметы и некоторые (1-2) средства выразительности – жесты, мимику, интонацию.

Положительно оценивает себя на основе представлений о некоторых своих качествах, особенностях. Знает свой пол и элементарные проявления гендерных ролей (мужчины ответственные, сильные, защищают слабых – женщин, детей, стариков; женщины – ласковые, заботливые; мальчикам нельзя обижать девочек, их надо защищать, заступаться за них и т.п.), свою страну, улицу, на которой живет, столицу России, президента. Имеет представление о правилах культурного поведения в обществе, о собственной национальности, флаге государства.

Труд

Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, или включаясь в инициативу сверстника. Активно включается в более сложные, выполняемые взрослым, трудовые процессы, пытаясь соотнести их со своими возможностями. Проявляет интерес, активность к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью

Испытывает удовольствие от процесса и результата собственной трудовой деятельности.

Ситуативно проявляет взаимопомощь в освоенных видах детского труда.

Устойчиво проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий.

Самостоятельно (или с помощью взрослого) ставит цель и планирует основные этапы труда. Ситуативно оценивает качество полученного результата.

С помощью взрослого начинает замечать некоторые гендерные и индивидуальные особенности трудовой деятельности (собственной, других детей, взрослых). Имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества (цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребенку результат, мотивы труда).

– самостоятельно одеваться и раздеваться (обуваться-разуваться); складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить одежду, обувь в порядок - чистить, сушить;

– с помощью взрослого замечать беспорядок во внешнем виде и самостоятельно его устранять;

– под контролем взрослого поддерживать порядок в группе и на участке;

– самостоятельно выполнять трудовые процессы, связанные с дежурством по столовой, контролировать качество, стремиться улучшить результат;

– самостоятельно выполнять ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

Безопасность

При напоминании взрослого проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации. Ситуативно выполняет правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого).

Пытается объяснить другому необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации.

Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных), некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле и следует им при напоминании взрослого). Имеет представление о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев) и правилах безопасного для окружающего мира природы поведения.

Действует по инструкции взрослого в стандартной опасной ситуации.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Чтение художественной литературы

Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для чтения, овладевает первоначальной читательской культурой. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Выражается желание участвовать в инсценировке отдельных отрывков произведений

Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой.

Вступает в диалог с о взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает вопросы по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 минут). Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию (о писателе, содержании произведения) в памяти. Знаком с книжным уголком (библиотекой), с правилами поведения в этих местах.

Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, создавать словесные картинки. Использует читательский опыт в других видах детской деятельности.

Коммуникация

Рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков: одевания на прогулку, приема пищи и пользовании столовыми приборами, пользовании предметами личной гигиены (расчески, зубной щетки, носового платка, полотенца). Беседует с воспитателями и детьми о пользе и процедуре закаливания.

Использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи), для привлечения и сохранения внимания сверстника в процессе речевого общения. Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. Передает с помощью образных средств языка эмоциональные состояния людей (девочка испугалась, мама удивилась) и животных (кошка сердится, она не поймала мышку; обезьяна радуется - у нее есть вкусный банан).

Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности), избирательность во взаимоотношениях и общении со сверстниками: появляются предпочтения в выборе партнеров по играм и общению («люблю играть с Наташей в куклы», «лучше играть с мальчишками, они веселые»). Использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. В игровом общении ориентируется на ролевые высказывания партнеров, поддерживает их. Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает взрослого, вежливо обращается к нему.

Без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый, и т.п.). Испытывает потребность в сотрудничестве со сверстниками во всех видах деятельности: в сюжетно-ролевой игре, в процессе чтения художественной литературы, в продуктивных видах деятельности (изобразительной, конструктивной, трудовой и др.). Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.

Проявляет инициативу в общении со взрослыми и сверстниками; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками: узнает новую информацию, выражает просьбу, жалобу, высказывает желания, избегает конфликта. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений. Самоутверждается в коллективе сверстников

Разговаривает со взрослым об обязанностях и деятельности членов своей семьи, рассказывая о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимой игрушке, о домашнем животном. В общении с воспитателем и сверстниками рассказывает о повадках и приспособительных особенностях животных и растений к среде обитания. Беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника (младшего) воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки. Знает и использует в речи название страны и города, в котором живет.

- самостоятельно пересказывать знакомое литературное произведение;
- рассказывать о содержании сюжетной картины;
- составлять описательный рассказ о знакомой игрушке, предмете;
- передавать в форме рассказа впечатления и события из личного опыта;
- чисто произносить звуки родного языка;
- четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова;
- дифференцировать на слух гласные и согласные звуки;
- использовать в речи сложноподчиненные предложения;
- проявлять словотворчество в процессе освоения языка.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Исследует объекты с использованием простейших поисковых действий, использует разные способы для их решения. Осуществляет перенос известных способов в новые ситуации. Умеет связывать действие и результат. Стремится оценить полученный результат, при затруднениях обращается за помощью.

При решении интеллектуальных задач использует практические ориентировочные действия, применяет наглядно-образные средства (картинки, простейшие схемы, словесные описания и пр.). При решении личностных задач ориентируется на реакции взрослого и сверстника.

Имеет представления о наглядных свойствах предметов, включая изменения этих свойств.

Умеет действовать по простому правилу или образцу при постоянном контроле со стороны взрослых.

Выполняет конструкцию из строительного материала по плану, предложенному взрослым, а также по собственному плану.

Познавательно-исследовательская деятельность:

- организовывать самостоятельную исследовательскую деятельность;
- участвовать в совместной познавательно-исследовательской деятельности;
- выполнять поисковые действия, экспериментировать и видеть результат;

Конструктивная деятельность:

- использовать различные способы решения конструктивных задач на разном материале;
- анализировать образцы, близкие к выполняемой конструкции; выполнять поисковые действия;
- применять обобщённые способы действия и аналитические навыки в процессе конструирования из любого материала;
- конструировать по замыслу с учётом особенностей материала и новых условий.

Формирование элементарных математических представлений:

- выделять параметры величины протяжённых предметов;
- использовать способы сравнения объектов по величине в практической деятельности с наглядным материалом;
- оперировать числами и цифрами в пределах 5;
- использовать счётные навыки;
- устанавливать количественные отношения в пределах известных чисел;
- различать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) и их свойства (углы, стороны);
- классифицировать предметы по заданному признаку;
- определять расположение предметов относительно друг друга и направления движения от себя или из заданной точки;
- использовать временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года, определять их последовательность.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора:

- использовать в различных видах деятельности представления о предметах ближайшего окружения и о предметах и явлениях, выходящих за пределы непосредственного восприятия;
- устанавливать элементарные связи и зависимости с опорой на представления о ближайшем окружении;
- высказываться об индивидуальных познавательных предпочтениях.

В конструировании:

- различать детали конструктора по цвету и форме (кубик, кирпичик, пластина, призма);
- располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии;
- создавать варианты конструкций с добавлением других деталей (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.)
- изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд);
- практически знакомиться со свойствами разной бумаги;
- владеть способами конструирования путем складывания квадратного листа бумаги: 1) по диагонали; 2) пополам с совмещением противоположных сторон и углов и уметь изготавливать простые поделки на основе этих способов

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Музыка

Выполняет простейшие танцевальные движения. Проявляет интерес к разным видам самостоятельной музыкальной деятельности, избирательность в предпочтении видов исполнительской деятельности (пение, танец и пр.). Проявляет потребность и желание делать попытки самостоятельного исполнительства

Эмоционально отзывается на яркие «изобразительные» образы. Понимает «значение» образа (это – лошадка).

Общается и сообщает о себе, о своем настроении с помощью музыки. Формулирует просьбы и желания, связанные с музыкально-художественной деятельностью. Взаимодействует со сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, пение, танец, элементарное музицирование).

Соблюдает элементарные правила поведения в коллективной музыкально-художественной деятельности.

Самостоятельно выбирает предпочитаемые виды музыкально-художественной деятельности. Интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки. Импровизирует в предпочитаемых видах музыкально-художественной деятельности.

Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции, настроение, характер человека, элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука, о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений.

исполнять песни в хоре, простейшие танцы, элементарные партии для детских музыкальных инструментов;

- координировать слух и голос;

- владеть певческими навыками (чистотой интонирования, дыханием, дикцией, слаженностью).

Художественное творчество (мелкая моторика)

Проявляет интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для него содержанием, задает вопросы. Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни с изобразительными материалами, пластическими материалами, используя различные способы действия с ними, деталями конструктора.

Начинает эмоционально откликаться на произведения искусства, в которых переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится).

Начинает проявлять заинтересованность в сотрудничестве со взрослым, как с партнером. Участвует в обсуждении будущего продукта деятельности. Начинает воспринимать со стороны взрослого замечания, предложения, направленные на совершенствование созданного им продукта.

Может управлять своим поведением под руководством взрослого и в тех случаях, когда это для него интересно или эмоционально значимо. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: не использует работу сверстника без его разрешения; по окончании работы убирает свое рабочее место.

Способен ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке взрослого реализовывать их.

Примитивно изображает то, что для него (мальчика или девочки) интересно - себя, своих друзей, родных и близких, образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, кустарники, животные и человек, сооружения, машины и др.); явления природы (дождь, снегопад и др.) и яркие события общественной жизни (праздники и др.). Начинает самостоятельно находить для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе.

В рисовании:

- понятно для окружающих изображать все то, что вызывает у него интерес;
- передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет;
- путем смешивания краски создавать цветовые тона и оттенки.

В лепке:

- действуя с пластическим материалом (глиной, пластилином, пластической массой) отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки и раскатывать их круговыми и прямыми движениями ладоней рук;
- соединять готовые части друг с другом;
- украшать созданные изображения с помощью стеки и наклепов.

В аппликации:

- разрезать ножницами длинную полоску бумаги на короткие полосы;
- составлять по образцу композицию из 2-4 готовых вырезанных из бумаги форм и наклеивать их.

2. Содержательный раздел

2.1. Особенности образовательного процесса

Образовательная область	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
		Средняя группа
«Физическое развитие»	двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, музыкальная	Подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры и упражнения, двигательная активность на прогулке, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, эстафеты, соревнования, дни здоровья, туристические прогулки, экскурсии, упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры, беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, реализация проектов.
«Социально-коммуникативное развитие»	Игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы, изобразительная, двигательная	Игры с правилами, дидактические и творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые и бытовые проблемные ситуации, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, обсуждение мультфильмов и телепередач, театрализация, драматизация, отгадывание загадок, создание макетов, изготовление сувениров и подарков, викторины, реализация проектов, индивидуальные и коллективные поручения, дежурства, коллективный труд.
«Познавательное развитие»	Познавательно-исследовательская игровая восприятие художественной литературы, двигательная, коммуникативная, изобразительная, конструктивная, трудовая	Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседа, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, отгадывание загадок, моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок, викторины, реализация проектов
«Речевое развитие»	Коммуникативная познавательно-исследовательская, игровая,	Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание

	восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, двигательная	художественных произведений, театрализация, драматизация, составление и отгадывание загадок, разучивание стихотворений, досуги, праздники и развлечения
«Художественно-эстетическое развитие»	Продуктивная, познавательно-исследовательская восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, коммуникативная, двигательная, игровая	Рисование, лепка, аппликация, реализация проектов, слушание импровизация, исполнение, музыкально-дидактический, подвижные игры, концерты, досуги, праздники, развлечения

2.2. Способы организации образовательной деятельности и поддержки детской инициативы

№ п/п	ОО	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -прием детей на воздухе в теплое время года - утренняя гимнастика - гигиенические процедуры - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) -физминутки в НОД -двигательная НОД -прогулка повышенной двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика после сна - закаливание - физкультурные досуги, игры и развлечения - самостоятельная двигательная активность - прогулка (инд. работа по развитию движений) - детские объединения по интересам (музыкально-ритмическая деятельность, развитие двигательных качеств) - трудовые поручения
2.	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - НОД - дидактические игры - наблюдения - беседы - экскурсии - исследовательская работа, опыты, экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> - НОД - интеллектуальные игры - досуги - индивидуальная работа - организация работы исследовательских центров - ситуации общения - интеллектуальный и сенсорный тренинг
3.	речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> НОД - дидактические игры - словестные игры - наблюдения - беседы - экскурсии - презентации 	<ul style="list-style-type: none"> - интеллектуальные игры - досуги - индивидуальная работа - ситуации общения - коррекция речи (специалист)
3.	Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы - формирование навыков культуры еды - этика быта, трудовые поручения - формирование навыков культуры общения - театрализованные игры - сюжетно – ролевые игры - технологии комплексного социально-личностного развития 	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная работа - эстетика быта - трудовые поручения - игры с ряженьем - работа в книжном уголке - общение младших и старших детей - сюжетно – ролевые игры - трудовые поручения

4.	Художественно – эстетическое развитие	- НОД - эстетика быта - экскурсии в природу и на вернисаж Организация выставок	- музыкально – художественные досуги - НОД - индивидуальная работа - детские объединения по интересам -творческая мастерская
----	---	---	--

2.3. Специфика национальных, социокультурных условий.

Особенности

Национально-культурные:

Включение в содержание дошкольного образования вопросов истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает ребенка- жителя Волгограда :

- Особенности Ворошиловского района
- Региональные праздники и торжества: 2 февраля, день города, день района

Взаимодействие с другими социальными институтами города: Театр «Уроки доброты», Областная детская библиотека, гимназия № 4, МОУ СШ № 130, заинтересованными в воспитании у детей, начиная с дошкольного детства, интереса к истории, культуре родного города, страны.

Климатические:

Климатические условия Волгоградского региона имеют свои особенности:

Последние дни декабря и Первые 5 рабочих дней января - устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке за счет организации 3 прогулки .

В теплое время - жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе (утренний прием, гимнастика, музыкальные и физкультурные праздники, досуги, развлечения; театрализованные представления).

Один раз в 2 месяца в дошкольных группах проводятся тематические недели, связанные с региональными традициями и традициями группы. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач; встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней является проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

Используемые технологии: игровая, здоровье сберегающие технологии, проектная деятельность, технологии развивающих игр.

В целях формирования представлений у дошкольников о Малой Родине, ее историческом прошлом, настоящем и будущем; с целью изучения культурных традиций родного края и знакомства с его достопримечательностями, воспитания чувства любви к своей Родине, развития осознания детьми принадлежности к своему народу, уважительного и доброжелательного отношения к людям другой национальности в ДОУ осуществляется работа по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников.

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей младшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявление на этой основе нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности.

	Формировать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Волгоградского края, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Волгоградского края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.
Речевое развитие	Развивать речь, мышление через знакомство с культурой Волгоградского края.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Волгоградского края. Формировать практические умения по приобщению детей дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Волгоградского края.

2.4. Социальное партнерство с родителями

Одним из важных принципов технологии реализации программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

Большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами дошкольного учреждения. Поэтому задача педагога — заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями дошкольного учреждения, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, помогает родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.

Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

НАПРАВЛЕНИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА С РОДИТЕЛЯМИ

Педагогический мониторинг

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю младшей группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания,

педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседу с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезки времени.

Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и вечерний отрезки времени воспитатель может обратить внимание на следующие показатели.

Эмоциональный настрой ребенка на общение со взрослым: ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно.

Эмоциональный настрой взрослого на общение с ребенком: взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием раздраженно.

Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении: сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается «своим делом»; конфликтуют, не могут прийти к общему решению.

Особенности воспитательной тактики родителя: при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы.

Типичная позиция, которую занимает каждый в общении: Лидер (указывает, направляет, заставляет, оценивает), Партнер (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), Отстраненный (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или другие.

Возникающие трудности общения, конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций.

Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы.

Для того чтобы более глубоко познакомиться с особенностями воспитания и характером взаимоотношений с ребенком в разных семьях, может быть использована методика «Родительское сочинение», в которой воспитатель предлагает родителям написать сочинение на тему «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка».

Данная методика позволит воспитателю определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка «глазами родителя», что позволит в дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей воспитанника.

Педагогическая поддержка

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в среднем дошкольном возрасте — организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах.

Для более успешной адаптации воспитатель предлагает следующие совместные формы с родителями.

- «Первое знакомство», когда мама и ребенок впервые ненадолго приходят в младшую группу, знакомятся с новым окружением, которое ждет малыша в детском саду (шкафчик в раздевалке, интересные игрушки, кроватка в спальне). Ребенок пробует проявить себя в интересной для него деятельности — порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина.

- «Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем»: мама или кто-нибудь из близких малыша принимает участие в совместных играх и других видах деятельности.
- «Делаем рисунок (поделку) в подарок группе».

Для родителей дошкольников, которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать, какие возможности для развития ребенка есть в дошкольном учреждении. С этой целью для вновь поступивших воспитанников и их родителей педагоги проводят совместный праздник «Здравствуй, детский сад!». Его цель — эмоциональное сближение всех участников педагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности дошкольного учреждения. В беседах с воспитателями, психологом родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности. Это знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических газет, консультации у педагогов и специалистов дошкольного учреждения, посещение программ психолого-педагогического образования родителей, участие в психолого-педагогических тренингах на темы «Знаю ли я своего ребенка?», «Упрямые дети или упрямые родители», «Растим талантливого ребенка». В дальнейшем с помощью ежемесячных информационных бюллетеней «Для вас, родители» они узнают о планируемых в дошкольных учреждениях мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя.

Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка. Так, например, развивая у детей чувство привязанности к своим близким, желание помочь, позаботиться о них, воспитатель включает в решение этих задач родителей. Родители вместе с детьми рассматривают семейный альбом, узнают и называют близких родственников (бабушка — мамина мама, тетя Вера — мамина сестра), рассуждают с детьми о внимании со стороны близких и о заботе по отношению к ним. Решая задачи развития детской самостоятельности, инициативности, родители поддерживают стремление малышей участвовать в элементарной трудовой деятельности: вместе с мамой испечь пирожки, помочь навести порядок в комнате, сделать полку вместе с папой. Воспитатель подчеркивает, что взрослым очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу.

Педагогическое образование родителей

Педагогическое образование родителей дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя.

Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического образования родителей группы, например «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг». Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч, как дискуссии, круглые столы, вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры.

Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду. Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья ребенка, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с

помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?» воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми — сюжетные и подвижные игры, совместное рисование. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком.

Развитию совместного общения взрослых и детей помогут циклы игровых встреч с мамами: «Вот она какая, мамочка родная» (мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления), «Сильные, ловкие, смелые» (дети вместе с родителями играют в подвижные игры), «Мы рисуем Новый год» (дети вместе с близкими рисуют).

Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов: «Вместе ходим в детский сад», «У нас в семье праздник». Очень интересный проект, созданный совместно с родителями, — групповой фотоальбом «Вот какие малыши, полюбуйте от души» о детях группы, в котором можно кроме фотографий детей представить зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях.

Лучше узнать возможности родителей, их таланты поможет педагогу участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах: «Визитная карточка осени», «Рождественский подарок», «Мамина фантазия, папины руки — в доме веселье, не бывает скуки», «Игрушки для театра — просто и занятно». Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники.

Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

2.5. Организация предметно-пространственной среды

Среда, в которой развивается ребёнок, должна обеспечивать личностно-ориентированное воспитание и социально-эмоциональное взаимодействие детей со взрослыми, где ребёнок эмоционально проявляет себя, выражая осознанно-правильное отношение к окружающему, реализуя себя как личность. Эмоции ребёнка, положительные или отрицательные, рождаются в процессе общения его с материальным миром. Педагогам и родителям необходимо направить их на развитие таких индивидуальных качеств, как взаимопомощь, доброта, умение видеть прекрасное, любовь к ближним. Правильно организованная предметная среда предполагает единство материального и духовного мира ребёнка. Каждый объект предметного мира не только содержит в себе определённую информацию, но и побуждает детей к выражению своих эмоций. Предметно-развивающая среда включает в себя цветовое решение группы, объекты живой природы (комнатные растения), оформление зон деятельности (игровая, столовая, спальная).

Работа начинается с утреннего приёма детей в группу. Приём детей осуществляется в раздевалке группы, где находятся индивидуальные шкафчики для детей. Здесь же расположен информационный уголок для родителей, куда помещается необходимая информация по детскому саду, консультации и советы родителям; доска для детского творчества. В раздевалке группы помещён **уголок физического развития**, целью которого является развитие двигательной активности и физических качеств детей. Предметное наполнение уголка применяется в подвижных играх (в группе и на улице), индивидуальной двигательной деятельности, в свободной деятельности детей.

Учебная зона расположена таким образом, чтобы свет на рабочие столы попадал с левой стороны. Столы для образовательной деятельности размещены в соответствии с нормами СанПиНа. Доска находится на уровне глаз детей. В групповой комнате размещены: **центр творчества, мастерская, уголок природы, мини-библиотека, уголок сенсомоторного развития, центр экспериментирования, уголок музыкального развития, патриотический уголок, уголок народного творчества.**

Центр искусства и творчества стимулирует детей к опробованию и реализации творческих способностей, даёт детям возможность получить удовольствие от знакомства с новыми материалами, обогащать их тактильные ощущения. Целью центра творчества является формирование творческого потенциала детей, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности. В этом центре дети обычно проводят много времени, рисуя, создавая поделки из пластилина, работа с бросовым материалом, вырезая из бумаги и т. д.

Мини-библиотека представляет собой столик с полочками для книг и иллюстраций к сказкам, произведениям. Мини-библиотека размещена рядом с центром творчества, чтобы дети могли рассматривать книги и здесь же рисовать к ним иллюстрации. Все книги и иллюстрации обновляются 1 – 2 раза в месяц. Новые книги выставляются в соответствии с программой по образовательной области «чтение художественной литературы».

В центре строительства дети могут конструировать как фантастические, так и реалистические сооружения. Занимаясь строительством, дети осваивают очень многие вещи. Оно помогает развивать математические способности, приобретать социальные навыки, даёт опыт решения проблем.

В центре драматизации имеются костюмы и предметы которые дают детям желание разыграть сценки из реальной жизни. Это помогает им лучше разобраться в том, что происходит вокруг, и лучше понять свою роль в мире.

Уголок природы расположен непосредственно у окна. Цель: обогащение представлений детей о многообразии природного мира, воспитание любви и бережного отношения к природе, приобщение детей к уходу за растениями и животными, формирование начал экологической культуры. В уголке природы необходимо разместить краеведческие материалы (фотографии посёлка, гербарии растений, типичных для района).

Игровая зона позволяет создавать условия для творческой деятельности детей, развития фантазии, формирования игровых умений, реализации игровых замыслов, воспитания дружеских взаимоотношений между детьми. В центре игровой зоны на полу находится ковёр – место сбора всех детей. Игровая зона оснащена уголками и атрибутами для сюжетно – ролевых игр, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, куклами, машинами, игрушечными дикими и домашними животными. Для девочек должны быть швейные машинки, утюги, куклы, пупсы, игрушечный домик для кукол; для мальчиков – наборы инструментов, солдатиков, военной техники.

В игровой зоне располагается уголок ряжения и театр, способствующий стимулировать творческие замыслы, индивидуальные творческие проявления. В создании театра игрушек-самоделок активное участие принимают сами дети.

3. Организационный раздел:

3.1. Режим дня детей средней группы

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей средней группы и способствует их гармоничному развитию.

*Режим дня в средней группе.
(12 -часовое пребывание детей).*

Мероприятия	Время	Минуты
Прием, осмотр, самостоятельная деятельность	7 ⁰⁰ - 8 ²⁰	1 ч 20мин.
Утренняя гимнастика	8 ²⁰ - 8 ³⁰	10 минут
КГН, подготовка к завтраку, завтрак	8 ³⁰ - 8 ⁵⁵	25минут
Подготовка к НОД (занятию)	8 ⁵⁵ - 9 ⁰⁰	5 минут
НОД (занятия)	9 ⁰⁰ - 10 ²⁰	1ч 20 минут
Самостоятельная деятельность	10 ²⁰ - 10 ³⁰	10 минут
КГН, подготовка к 2 завтраку, завтрак	10 ³⁰ - 10 ⁴⁰	10 минут
Подготовка к прогулке, прогулка, двигательная активность, возвращение с прогулки	10 ⁴⁰ - 12 ²⁰	1 ч 40 мин
КГН, подготовка к обеду, обед	12 ²⁰ - 12 ⁴⁵	25 минут
Подготовка ко сну, сон	12 ⁴⁵ - 15 ⁰⁵	2 ч 20 мин
Постепенный подъем, воздушные ванны, КГН	15 ⁰⁵ - 15 ¹⁵	10 минут
Самостоятельная деятельность	15 ¹⁵ - 15 ³⁵	20 минут
КГН, подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	15 ³⁵ - 15 ⁵⁵	20 минут
Самостоятельная, двигательная деятельность	15 ⁵⁵ - 16 ⁴⁰	45 минут
Прогулка, двигательная деятельность, уход домой	16 ⁴⁰ - 19 ⁰⁰	2 ч 20 мин
<i>Продолжительность сна детей в детском саду</i>		<i>2 ч 20 мин</i>
<i>Продолжительность прогулки детей в детском саду</i>		<i>4 часа</i>

Лист здоровья воспитанников:

Списочный состав воспитанников: _____ человек

№	Ф.И. ребёнка	1 группа здоровья	2 группа здоровья	3 группа здоровья	Наличие хронических заболеваний
1	Андреев Григорий				
2	Богданова Таисия				
3	Василенко Даша				
4	Воронина Мария				
5	Гапоненко Егор				
6	Ильина Милана				
7	Камнева Олеся				
8	Карионова Стефания				
9	Колесникова Полина				
10	Колобова Аксиния				
11	Лобанов Кирилл				
12	Лушникова Полина				
13	Лушникова Мария				
14	Плешков Тимур				
15	Тюленев Матвей				
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
	Итого				

- разделение по группам здоровья:
 - первая - _____ человек,
 - вторая - _____ человек,
 - третья - _____ человека
- наличие хронических заболеваний:

_____ человек

3.3. Режим двигательной активности

Цель: организация мероприятий с детьми познавательного, оздоровительного и развивающего характера, направленных на улучшение состояния здоровья детей, снижение заболеваемости; привлечение родителей к формированию у детей ценностей здорового образа жизни.

Задачи:

- Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- Снижение частоты заболеваемости каждого ребёнка;
- Повышение уровня физического развития;
- Взаимодействие с семьями для полноценного развития детей;
- Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и оздоровления детей.

Планируемые результаты:

- Снижение детской заболеваемости;
- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- Повышение уровня развития физических качеств, двигательных навыков.

Режим двигательной активности

Формы организации	Возраст/ Время			
	Младший		Старший	
	Группа			
	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
Организованная двигательная активность	2 раза в неделю 15 мин	2 раза в неделю по 15-20мин	2 раза в неделю по 25 мин	2 раза в неделю по 30 мин
Прогулка, утренняя гимнастика	6-8 мин	6-8 мин	8-10мин	10-12 мин
Физнагрузки после дневного сна	5-10 минут			
Физическая зарядка, минутка	Ежедневно			
	10 -12мин	10 -12 мин	10 – 15мин	15 мин
Игровые упражнения	Ежедневно			
	6-10 мин	10-15мин	15-20 мин	15-20 мин
Активные игры	-	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю		
Физические упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю			
Катание на санках, игра в хоккей	10 мин	10мин	15мин	20 мин
Культурные мероприятия на площадке	Ежедневно			
	-	10-12 мин	10-15 мин	10-15 мин
Спортивные мероприятия	1-2 раза в месяц			
	20 мин	20 -25 мин	25 мин	25-30 мин
Спортивные праздники	2-4 раза в год			
	-	40 мин	60-90 мин	60-90мин

Состояние здоровья	Не реже 1 раза в квартал	
	1 раз в месяц/утро или вечер/	1 день в месяц
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно под наблюдением воспитателя (характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных и потребностей детей)	

Система закаливающих мероприятий детей от 4-5 лет.

1. Температура в помещении 21 – 22 градусов.
2. Прием детей на свежем воздухе при температуре до - 15 градусов без ветра.
3. Одежда детей на прогулке в соответствии с погодой, в помещении – шорты, носочки, короткий рукав.
4. Утренняя зарядка с элементами дыхательной гимнастики – 10 минут.
5. Полоскание рта после еды водой комнатной температуры, обучение полоскания горла декабрь, январь, февраль – водой комнатной температуры, март, апрель, май, октябрь, ноябрь - отварами трав (индивидуально, с учетом переносимости).
6. Воздушные ванны до и после сна. Босохождение – индивидуально с учетом состояния здоровья ребенка.
7. Дневной сон в хорошо проветренной спальне; весенне – осеннее – летний период – с доступом свежего воздуха.
8. Взбадривающая гимнастика после сна. Обширное умывание лица, рук до локтя водой комнатной температуры.
9. Прогулки при температуре – 15 градусов без ветра – 1 раз, осенний, весенний период -2 раза, летом – 3 раза.
10. Солнечные ванны (летом) с 5-8 минут до 12 минут 2 раза в день.
11. Летом – мытьё ног водой комнатной температуры.

**3.4 Примерный перечень основных видов
организованной образовательной деятельности**

Образовательная область	Образовательная деятельность детей	Подготовительная группа		
		Количество в неделю	Количество в месяц	Количество в год
	Познавательное развитие	2	8	72
	Развитие речи.	1	4	36
	Рисование	1	4	36
	Аппликация	0.5	2	18
	Лепка	0.5	2	18
	Музыка	2	8	72
	Физическая культура. Физкультурное (2 в помещении + 1 на прогулке)	3	12	108
	Итого	14	56	504
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов				
	Утренняя гимнастика		ежедневно	
	Комплексы закаливающих процедур		ежедневно	
	Гигиенические процедуры		ежедневно	
	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов		ежедневно	
	Чтение художественной литературы		ежедневно	
	Дежурство		ежедневно	
	Прогулка		ежедневно	
Самостоятельная деятельность детей				
	Игра		ежедневно	
	Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития		ежедневно	

3.5. Расписание непосредственно - образовательной (организованной) деятельности в средней группе

Дни недели	Вид образовательной деятельности	время
Понедельник	Рисование	9.00-9.20
	Музыкальное	9.30-9.50
Вторник	Развитие речи	9.00 – 9.20
	Физкультурное	9.30 – 9.50
Среда	Лепка. Аппликация (чередуются)	9.20 – 9.40
	Музыкальное	10.00 – 10.20
	Физкультурное развлечение (1 – 3 неделя)	15.15 – 15.45
Четверг	ФЭМП	9.00 – 9.20
	Физкультурное	9.30 – 9.50
Пятница	Ознакомление с окружающим миром	9.20-9.40
	Конструктивно модельная деятельность	10.00 – 10.20
	Физкультурное на прогулке	11.20 – 11.40

3.6. Методическая литература.

- 1) ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под редакцией Н.Е.Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2015 г.
- 2) Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет), М.,2005
- 3) Пензулаева Л.И. Подвижные игровые упражнения для детей 3-5 лет. М., 2005
- 4) Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия», М., 2005
- 5) «Дошкольники на прогулке» под ред. А.С. Галановой, Педагогическое общество России, Москва, 2005.
- 6) «Занятия на прогулке с малышами» под ред. С.Н. Теплюк, Мозаика-Синтез, М., 2006.
- 7) Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / под ред. Т.С. Яковлевой. — М.: Школьная пресса, 2006.
- 8) Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р. Б.. Безопасность. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.
- 9) «125 развивающих игр», под ред. П.А. Самсонова, Попурри, Москва, 2007.
- 10) «Воспитание сказкой» под ред. Л.Б.Фесюковой, Филио.Москва, 2004.
- 11) «Трудовое воспитание в детском саду», под ред. Т.С. Комаровой, Л.В. Куцаковой, Мозаика-Синтез, 2005.
- 12) Н.Н. Ефименко «Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного и младшего возраста»
- 13) Бондаренко А. К. Дидактические игры в детском саду. — М.: Просвещение, 1991.
- 14) Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду / под редакцией Р. С. Буре. — М.: Просвещение, 1987.
- 15) Беседы с дошкольниками о профессиях / Т.В. Потапова. — М.: Сфера, 2005.
- 16) О.П. Радынова «Музыкальные шедевры»
- 17) Т.Сауко, А. Буренина «Топ – хлоп, малыш»
- 18) «Математика в детском саду» под ред. В.П. Новиковой, Мозаика-Синтез, 2007.
- 19) «Развивающие игры для малышей» под ред. А.С. Галанова, АСТ-Пресс, М.,2005
- 20) «Учимся думать», под ред. Н.Г. Салмина, Москва, «Вентанта-Граф», 2005.
- 21) «Методические рекомендации по организации прогулок» под ред. Л.А. Улановой, «Детство-ПРЕСС», Спб, 2008.
- 22) «От осени до лета. Для воспитателей детских садов» под ред. Л.А. Владимирской, «Учитель», Волгоград, 2003
- 23) «Экологические занятия», под ред. Т.М. Бондаренко, ТЦ «Учитель», 2004.
- 24) «Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду», под ред. А.И. Иванова, «Сфера», 2004.
- 25) Изобразительная деятельность детей в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации» под ред. И.А. Лыковой, «Сфера», М., 2007.
- 26) «Конструирование и художественный труд в детском саду» под ред. Л.В. Куцаковой, Технический центр СФЕРА, 2008.
- 27) «Радость познания» под ред. Е.Н. Потаповой, М., 1990.
- 28) «Развивающие игры для дошкольников» под ред. Н.Н, Васильевой, Н.В. Новаторцевой, Ярославль Академия Развития, Академия, К°, Академия Холдинг, 2001.
- 29) «Занятия по развитию речи», под ред. В.В. Гербовой, Мозаика-Синтез, 2008.

Тема	Развернутое содержание работы	Примерные варианты итоговых мероприятий
<p><i>День знаний</i> (4-я неделя августа – 1-я неделя сентября)</p>	<p>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшем социальном окружением ребёнка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)</p>	<p>Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.</p>
<p><i>Осень</i> (2-я – 4-я недели сентября)</p>	<p>Расширять представление детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.), вести сезонные изменения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местные, экзотические). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.</p>	<p>Праздник «Осень». Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Я в мире человек</i> (1-я – 3-я недели октября)</p>	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные знания о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, пап и т.д.). закреплять знания детей своих имён, фамилий и возраста; имён родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребёнку, как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своём внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.</p>	<p>Открытый день здоровья.</p>

<p><i>Мой город, моя страна</i> (4-я неделя октября – 2-я неделя ноября)</p>	<p>Знакомить с родным городом (посёлком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.</p>	<p>Спортивный праздник.</p>
<p><i>Новогодний праздник</i> (3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>	<p>Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Зима</i> (1-я – 4-я неделя января)</p>	<p>Расширять представления детей о зиме. Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умения вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать её в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.</p>	<p>Праздник «Зима». Выставка детского творчества.</p>
<p><i>День защитника отечества</i> (1-я – 3-я недели февраля)</p>	<p>Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, лётчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолёт, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p>	<p>Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.</p>
<p><i>8 марта</i> (4-я неделя февраля)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой,</p>	<p>Праздник 8 марта. Выставка детского</p>

-1-я неделя марта)	коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения) вокруг темы семья, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	творчества.
<i>Знакомство с народной культурой и традициями</i> (2-я – 4-я недели марта)	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
<i>Весна</i> (1-я – 3-я недели апреля)	Расширять представление детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огородах. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
<i>День победы</i> (4-я неделя апреля – 1-я неделя мая)	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвящённом Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Праздник, посвящённый Дню Победы. Выставка детского творчества.
<i>Лето</i> (2-я – 4-я недели мая)	Расширять представление детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества.

Перспективный план работа с родителями 2016 – 2017 год

Месяц	Название мероприятий
Сентябрь	Подтверждение сведений о родителях Анализ семей по социальным группам (полные, неполные) Родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослее» (презентация Программы на учебный год). Консультация. «Семья глазами ребёнка»
Октябрь	Работа с родителями по реализации тематической образовательных проектов Работа с родителями по благоустройству территории Консультации : _____ _____
Ноябрь	Фотовыставка «В гостях у осени» (по страничкам осенних праздников) Анкетирование родителей «Условия пребывания ДОУ» Папка передвижка «Играем вместе» (подбор игр и игрушек). Участие в осеннем фестивале: конкурсы, акции, события
Декабрь	Привлечение родителей к зимним постройкам на участках Организация и приобретение новогодних подарков Родительское собрание «Здоровье ребенка в наших руках» (разговор о физическом, психическом здоровье и безопасности) Консультации: <ul style="list-style-type: none"> • « О детском травматизме» • Новогодний праздник дома _____
Январь	Участие в проекте «Новогодние каникулы» Фотовыставка и выставка рисунков «Новогодние и рождественские праздники»
Февраль	Заседание родительского комитета. Отчёт. Консультации узких специалистов Фотовыставка «Наши замечательные мальчики» Участие в проекте «Юные защитники Отечества»
Март	Консультации «Весенние опасности», «О Правах ребенка». – (папки раскладушки) Участие в проекте «В марте есть такой денек» Собрание родительского комитета
Апрель	Участие в марафоне «Здоровое поколение» _____
Май	Родительское собрание. Привлечь родителей к благоустройству территории ДОУ подготовка к организации летнего отдыха Консультация «Охрана жизни - ответственность родителей»

Примерный перечень событий, праздников, мероприятий.

Праздники.	«Осень», «Новый год», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День Победы» «День защиты детей», дни рождения детей.
Тематические праздники и развлечения.	«Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка - зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живёшь», «Наступило лето».
Театрализованные представления.	По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок – смоляной бочок», «Пых», «Гуси - лебеди» и т.д.
Русское народное творчество.	Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.
Концерты	«Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Весёлые ритмы»
Фокусы	«Бесконечная нитка», «Преобразование воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».
Спортивные развлечения.	«Спорт – это сила и здоровье», «Весёлые старты», «Здоровье дарит Айболит».
Забавы.	«Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.

Пронумеровано, прошнуровано
и скреплено круглой печатью

38 (тридцать восемь) лист *ф*

Заведующий

О.А. Ляхова

